

ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ ПОДРОСТКОВ В СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЕ И ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ В УСЛОВИЯХ ДВУЯЗЫЧИЯ

Курбанова Н.Н.¹

*¹Курбанова Назира Низомиддиновна - Преподаватель кафедры Методика дошкольного образования, Термезский государственный университет
г. Термез, Узбекистан*

Аннотация: в статье рассматривается обучения и воспитания подрастающего поколения, социокультурный контекст образования стимулируют педагогов к поиску методов и способов организации учебной деятельности школьников, обеспечивающих полноценное развитие личности каждого ребенка.

Ключевые слова: культура, общения, воспитание, игра, язык, образование, компетенция.

EDUCATION OF A CULTURE OF COMMUNICATION AMONG ADOLESCENTS IN A ROLE-PLAYING GAME AND THE FORMATION OF COMPETENCE IN THE CONTEXT OF BILINGUALISM

Kurbanova N.N.¹

*¹Kurbanova Nazira Nizomiddinovna - Lecturer at the Department of Methods of Preschool Education, Termez State University
Termez Uzbekistan*

Abstract: the article deals with the education and upbringing of the younger generation, the socio-cultural context of education stimulate teachers to search for methods and ways of organizing the educational activities of schoolchildren, ensuring the full development of the personality of each child

Keywords: culture, communication, education, game, language. education, competence.

УДК 304.2

Проблема исследования. С самого рождения человек, являясь социальным существом, испытывает потребность в общении с другими людьми,

которая постоянно развивается – от потребности в эмоциональном контакте к глубокому личностному общению и сотрудничеству. Именно школьный возраст является периодом становления личности, где при условии целенаправленного воспитания закладываются основы моральных качеств личности. Одним из важнейших факторов формирования личности является общение. Общение, являясь сложной и многогранной деятельностью, требует специфических знаний и умений, которыми человек овладевает в процессе усвоения социального опыта, накопленного предыдущими поколениями. В практике школьных образовательных организаций, а также в самой педагогической литературе, большое значение придается проблеме воспитания культуры общения детей, ведь именно культура общения в данном возрасте предусматривает выполнение ребенком норм и правил при общении с взрослыми и сверстниками, основанных на уважении и доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса, а также вежливое поведение в общественных местах, быту. На сегодняшний день существуют различные методы и приемы воспитания культуры общения у детей. В школьном возрасте ведущей деятельностью является сюжетно-ролевая игра, а общение становится ее частью и условием. Игра социальна по своему содержанию, по своей природе, по своему происхождению, т.е. возникает из условий жизни ребенка в обществе. И именно по средствам игры педагог может влиять на формирование культуры общения воспитанника.

Современная практика обучения и воспитания подрастающего поколения, социокультурный контекст образования стимулируют педагогов к поиску методов и способов организации учебной деятельности школьников, обеспечивающих полноценное развитие личности каждого ребенка, реально подготавливающих подростков к конструктивному взаимодействию в современном обществе, усиливают значимость формирования коммуникативной культуры как основы общей культуры личности.

Исследования определяются тем, что необходимо изучить применение сюжетно-ролевой игры как важное организационно-педагогическое условие в

школе для работы с детьми по формированию коммуникативной компетенции, чтобы это способствовало развитию умений строить взаимоотношения со сверстниками и взрослыми [3]. А так как приоритетным видом деятельности детей в школе является игровая, то можно предположить, что именно через сюжетно-ролевую игру как наиболее важное и значимое условие организационно-педагогической деятельности ребенка в школе будут происходить положительные изменения в формировании коммуникативной компетенции детей школьного возраста.

В трудах зарубежных педагогов и психологов коммуникативная компетенция школьников выступает как наиболее значимая и важная характеристика, отличающая его и определяющая должный уровень развития личности. Среди работ, посвященных вопросам формирования коммуникативной компетенции детей школьного возраста через сюжетно-ролевую игру следует отметить работы Т.И. Бабаевой [3], З.М. Богусловская, О.А. Клименкова, Н.А. Короткова и другие.

Вместе с тем, требуется дальнейшая конкретизация и технологизация этих позиций в системе и способах целенаправленной и экспериментально проверенной работы в различных образовательных учреждениях (в школе, в центре психолого-медико-социального сопровождения и др).

Проблема развития коммуникативных навыков средствами сюжетно-ролевой игры в школьном возрасте рассматривались многими зарубежными (Ж. Пиаже, Л. Экки) и российскими психологами (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, А.В.Запорожец), а также педагогами-исследователями (Л.А. Венгер, Д.В. Менджерицкая, А.П. Усова, Н.Я. Михайленко, А.Н. Гвоздев, Е.П. Кравцова, Г.Б. Яскевич и др.). Методологической основой исследования послужили идеи о ведущей роли общения в формировании личности: положения психологии и педагогики о единстве мышления и речи (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Р. Лурия, В.И. Лубовский), исследования М.И. Лисиной, демонстрирующие, что общение - решающий фактор, оказывающий влияние на психическое развитие

ребенка, концепция периодизации психического развития в онтогенезе, психологическая теория игры (Д.Б. Эльконин).

Главной задачей образовательной политики в условиях модернизации образования является обеспечение качества образования на основе содержания его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства [1, 4]. В образовании - это достижение должного качества образования, достигаемое через обновление содержания образования, средств, методов, технологий в условиях инноваций, роста определенных значимых компетенций детей школьного возраста, зафиксированного в государственных документах: Закон «Об образовании» в Узбекистане, «государственном образовательном стандарте образования». Так в последнем четко определены требования: «...развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками,..., формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками...» [2].

В постановление кабинета министров республики Узбекистан «О мерах по реализации и утверждения концепции непрерывного духовного воспитания» появление и закрепление новых мотивов посредством деятельностных и сюжетно-ролевых игр; овладение духовно-нравственными навыками и умениями; обучение технике безопасности в повседневной жизни; давать представления о взрослых, их труде, профессиях, личностных качествах, присущих людям разных профессий; формировать качества характера через игру, взаимодействие, взаимоотношения в семье, возникновение потребности в заботе о близких людях; через эффективное использование национальных методов воспитания и передовых достижений современных педагогов в воспитании ребенка воспитываются национальные и общечеловеческие ценности. Исходя из вышеуказанного, **целью исследования является:** выявить педагогические условия и разработать эффективные методы и средства воспитания культуры общения посредством сюжетно-ролевых игр и компетентности в условиях билингвизма **Методы исследования:** теоретические методы: анализ психолого-педагогической литературы;

эмпирические методы: наблюдение, анкетирование, беседа; экспериментальный метод; методы статистической обработки: сравнительный анализ результатов. В исследовании приняли участие 30 школьников 5 класса.

Выводы и рекомендации. Проведенное исследование позволяют сделать вывод о необходимости сформировать культуру общения подростков в процессе ценностно-смыслового диалога, использовать в процессе воспитания культуры общения подростков разработанные сюжетно-ролевые игры сюжетно-ролевые игры являются эффективным средством воспитания отдельных составляющих культуры общения на основе комплекса таких игр могут разрабатываться различные игровые учебные курсы, направленные на целостное воспитание культуры общения.

Результаты исследования могут быть использованы при разработке учебных планов, рабочих программ практик, реализуемых в рамках среднего образования, реализации сопоставительных исследований для разработки методологии практической подготовки педагога.

Список литературы

1. Белкина, В. В. Воспитание демократической культуры личности в аспекте демократизации образования России и зарубежных / В. В. Белкина. – Текст: непосредственный // Сравнительная педагогика в условиях международного сотрудничества и европейской интеграции: сборник материалов VII Международной научно-практической конференции / Брест, 15-16 мая 2015 г. – Брест: БрГУ, 2015 г. – С. 14-18. (0,3 п. л.)
2. Закон «Об образовании» Узбекистана 19.05.2020г.
3. Стрельчук Е.Н. «Коммуникативная культура» и «культура речевого общения»: синонимичные понятия? / Е.Н. Стрельчук// Филология и лингвистика. - 011. - №2. - С.276 - 78.
4. Фетисова Е.Ю. Коммуникативная игра в формировании культуры общения учащихся с трудностями в обучении // Феномен игры в культуре и образовании: Материалы IV региональной зимней культурно-антропологической школы молодых ученых «Культура - Образование - Человек» /Под ред. Е.Л.Репринцевой. - Курск: Изд-во Курского гос.пед. ун-та, 2003. - С. 423-428. - 0,31 пл.

5. McCrosky J. C. The communicative perspective // Daly J. A., cCrosky J. C. (eds.) Avoiding communication: Shyness, reticence, and communication apprehension. L.: Sage Publications, 1984