

ФОРМИРОВАНИЯ ПЕДОГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТАННЫХ ЯЗЫКОВ

Маликов М.Р.¹, Султанова Х.А.²

¹Маликов Мурад Реджепович – и.о. декана факультета лингвистики,
преподаватель английского языка Международного университета
гуманитарных наук и развития

²Султанова Хурма Атабалыевна – заместитель декана факультета
лингвистики, преподаватель английского языка Международного
университета гуманитарных наук и развития
г. Ашгабад, Туркменистан

Аннотация: в статье рассказывается о формировании педагогической культуры будущих учителей иностранных языков. В статье также рассматриваются специализированные учебные средства.

Ключевые слова: педагогическая культура, воспитание, характер, образование.

FORMATION OF PEDAGOGICAL CULTURE OF FUTURE TEACHERS OF FOREIGN LANGUAGES

Malikov M.R.¹, Sultanova Kh.A.²

¹Malikov Murad Rejepovich - acting Dean of the Faculty of Linguistics, Lecturer in
English at the International University for the Humanities and Development

²Sultanova Khurma Atabalyevna - Deputy Dean of the Faculty of Linguistics, English
teacher at the International University for the Humanities and Development
Ashgabat, Turkmenistan

Abstract: the article describes the formation of the pedagogical culture of future teachers of foreign languages. The article also discusses specialized training tools.

Keywords: pedagogical culture, upbringing, character, education.

УДК 338.48

Под методом (методом) воспитания понимается влияние, которое он оказывает на разум, эмоции, поведение, характер и общение с целью развития полностью развитой личности.

Воспитание - дело двустороннее, которое зависит от единства усилий



педагога и обучаемого. Встречи, беседы, дискуссии, образовательная деятельность по месту жительства, завтраки, встречи и другие образовательные мероприятия - все это образуют организационные формы (формы) обучения.

Специализированные учебные средства для решения разнообразных образовательных проблем называются образовательными ресурсами. Это включает уроки, внеклассные мероприятия, книги, учебные материалы, кино, радио, телевидение, театр и многое другое, входит. Существуют различные средства воспитания, и его функцию (функцию) выполняют фильмы, спектакли, художественные произведения, живое слово педагога, дети, игры взрослых, художественные и технические увлечения, книги, клубы (если они активно работают) [1].

Результат воспитания зависит от правильного использования его форм, ресурсов.

Новые программы должны быть оснащены компьютерами для современной организации образования, и оно будет оснащено компьютерами, но люди, которые посвящают свои знания и сердечную любовь детям, могут не достичь цели, если они будут буквально учителями. Учитель олицетворяет очень важную движущую силу инноваций.

Мы, естественно, связываем наши надежды на будущее с реорганизацией школьной работы, образовательными способностями учителя и творческими поисками. Учитель - это не только педагог, Он в первую очередь педагог, человек, который готовит подрастающее поколение к жизни во всех ее аспектах.

Учитель несет ответственность за воспитательную работу. Это требует от учителя сосредоточить, мобилизовать и направить все свое внимание, усилия, навыки, знания и образовательные усилия на работу. Успех его работы зависит от его творческого подхода к работе и решительной борьбы с мошенничеством.

Учителю не может быть безразлична судьба детей, которых он учит и воспитывает. Безразличие учителя, признание фальсификаций, то, что он проводит время в здании школы только потому, что получает зарплату и привязанность к работе, могут нанести большой вред правильному воспитанию



личности подрастающего поколения.

Если работник ошибается, делая что-то на фабрике, это можно будет исправить, сделать отличным, воссоздать заново, но если учитель ошибется в обучении подрастающего поколения, это будет очень сложно, чтобы исправить его результаты. Перенаправить неправильно обученного человека на правильный путь будет сложно и отнимет много времени.

Воспитательная работа учителя требует терпения, очень расчетливого подхода к использованию форм и методов обучения, наблюдательности.

Работая с детьми, учитель должен знать, как воспитывают каждого из них, чтобы познакомиться с семейной ситуацией, поддерживать тесный контакт с родителями, следить за тем, чтобы школа и семья занимались уходом за детьми, и чтобы его или ее образовательные усилия будут успешным.

Многое зависит от способности учителя использовать техники, которые могут быть важны в подходе конкретного ученика в каждом конкретном случае. «Я использовал такую кожу в такой ситуации при обучении студента плана в то время, и это сработало», - сказал он, добавив, что использование кожи, которая когда-то была эффективной, на этот раз может не принести никаких результатов, а наоборот. Это связано с тем, что, как мы отметили выше, не все учащиеся имеют одинаковый уровень понимания. Кроме того, когда дело доходит до ученика, учитель должен сказать ему или ей, каково его или ее психологическое состояние, и разговаривает ли он или она с ним или с ней наедине или с другими.

Другими словами, важно учитывать все детали, которые кажутся упомянутыми и не упомянутыми выше, работая с каждым ребенком в каждый момент.

Глубокое желание учителя работать с детьми в их воспитании помогает им любить своих детей и относиться к ним гуманно.

Любовь учителя к ребенку должна быть требовательной. Такого учителя любят ученики, им нравится говорить с ним о своих заботах, выслушивать его мнение, прислушиваться к его советам. Если учителю не нравятся дети, чтобы работать с ними, ученики не недооценивают того факта, что их держат подальше



от этого, они не уважают это. Образовательные усилия неуважаемого учителя не приносят желаемых результатов.

Для того, чтобы ученик был успешным, учитель должен иметь развитое чувство сопереживания, сопереживания другим и понимание своей ситуации.

Эта черта помогает ему понимать психологическое состояние детей, ставить себя на место воспитываемого и действовать разумно.

Выше мы упоминали, что учитель должен быть наблюдателем. В результате наблюдения учитель быстро понимает, что то, что он говорит, не влияет на ученика, меняет его тон и направляет его или ее на эффективный курс.

Чтобы учитель был эффективным в обучении, он или она должны быть рядом с учениками. Молодому учителю непросто оставаться рядом с учениками.

Будет полезно, если учитель организует с ними внеклассные занятия, чтобы оставаться рядом с учениками и приближать их к вам. Тогда учитель должен вести себя просто. Грубость и высокомерие удерживают учеников подальше от учителя. Высокомерные усилия самоуничижительного, высокомерного учителя не дают положительных результатов. То, что вы ведете себя, не означает, что между учениками и учителями не должно быть границ. Необходимость этой границы должны понимать и преподаватель, и сами ученики.

Знания учителя, вежливость и вежливое отношение к ученикам гарантируют, что между ними существует определенная граница. Отсутствие этого лимита может нанести ущерб репутации учителя, но этого нельзя добиться, если учитель пытается искусственно создать границу.

Некоторые молодые учителя склонны запугивать учеников. Это достойный поступок, и на этом все должно закончиться.

Для учителя правильно использовать демократический стиль в сотрудничестве со своим учеником, относиться к каждому ребенку как к развивающейся личности и общаться с ним или с ней в форме взаимного уважения. Учитель не должен выражать свои внутренние переживания по поводу некоторых неприятных вещей, которые происходят в личной жизни при



проведении учебных и учебных мероприятий. Личный опыт учителя пагубно сказывается на настроении, поведении и творческой работе учеников. Некоторые учителя склонны «вынимать» свой гнев из учеников, выходя из школы и класса. Это ставит под сомнение репутацию учителя и учеников, некоторые учителя склонны «вынимать» свой гнев из учеников, выходя из школы и класса. Это ставит под сомнение репутацию учителя и вызывает недовольство учащихся им [2].

В обучении важно, чтобы учитель предвидел последствия своих слов, увещаний, требований, образовательной деятельности, похвалы, критики и наказания. Потому что это помогает учителю не допускать ошибок в учебной работе.

Учитель должен быть справедливым человеком, тогда чувство справедливости должно быть сильным.

Несправедливый учитель кричит на невиновного ученика, ругает его, плохо анализирует, наказывает невиновного ученика, хвалит и поощряет недостойного ученика. Такого учителя быстро «забывают», и ученики перестают его уважать и слушать.

Следовательно, это лишает студентов возможности произвести хорошее впечатление. В старших классах нежелание учителя приближаться к ученикам может привести к несправедливости, что приведет к острой конфронтации между ним и учениками. Много зависит от воли учителя в воспитании учеников.

Безвольный, слабоумный человек мешает ему правильно относиться к ученикам.

Он заботится о том, даются ли его задания или инструкции ученикам, не требует их строгого выполнения, а слабые места необоснованны. Это, в свою очередь, способствует развитию у студентов чувства ответственности за работу и обязанности. Учащиеся пользуются такой «проницаемостью» учителя и не выполняют его или ее задания и требования. В результате такой подход учителя, во-первых, вредит его репутации, а во-вторых, вредит формированию личности



учеников.

Чувство юмора учителя играет ключевую роль в успехе учителя.

Мужчина с чувством юмора умеет шутить там, где это необходимо. Это используется для того, чтобы снять усталость от уроков, приблизить к ним учителя, создать приятную атмосферу в публике. Студенты очень любят тех, кто умеет правильно шутить. Они с радостью выполняют его указания и советы.

Успех подхода к ученикам во многом зависит от обещаний учителя. Поэтому учитель всегда должен действовать в соответствии с принципом «Вы дали обещание?» Если он обещает студентам прогуляться по выходным, посмотреть

Чувство юмора учителя играет ключевую роль в успехе учителя.

Мужчина с чувством юмора умеет шутить там, где это необходимо. Это используется для того, чтобы снять усталость от уроков, приблизить к ним учителя, создать приятную атмосферу в публике. Студенты очень любят тех, кто умеет правильно шутить. Они с радостью выполняют его указания и советы.

Успех подхода к ученикам во многом зависит от обещаний учителя. Поэтому учитель всегда должен действовать в соответствии с принципом «Вы дали обещание?» Если он обещает студентам прогуляться по выходным, посмотреть художественный фильм на публике или заняться чем-нибудь еще, он должен это сделать. Если вы назначили встречу на определенное время, на минуту, учитель должен прибыть немедленно. Короче говоря, если учитель что-то пообещал, если он обещал что-то сделать, он должен сделать это без колебаний.

Нравственно чистый учитель оказывает мощное влияние на нравственное становление учеников.

Список литературы

1. Общедоступная многоязычная универсальная интернет-энциклопедия со свободным контентом. [Электронный ресурс] – URL: <https://ru.m.wikipedia.org> (Дата обращения: 08.03.21).
2. Туркменский информационно-сервисный интернет-портал [Электронный ресурс] – URL: <http://turkmenportal.com> (Дата обращения: 08.03.21).

